

## Spettacolo Teatrale

15 Aprile 2026, ore 10

Produzione DDT (Disagiata Distilleria Teatrale)

### **IL PICCOLO PRINCIPE**

### **Viaggio tra pianeti, sogni e domande grandi**

*Regia e adattamento a cura di Alberto Barbi*

|                     |  |
|---------------------|--|
| Classi interessate: | Ultimei 3 anni della scuola Primaria;<br>Scuola Secondaria di I° grado<br>Biennio della Scuola Secondaria di II° grado |
| Durata spettacolo:  | 60 minuti circa  |
| Ingresso:           | Intero: 6 Euro a persona<br>Ridotto: 4 Euro HC certificati   |

#### **Lo spettacolo**

Un pilota precipita nel deserto e incontra un bambino venuto da un piccolo asteroide.

Attraverso i suoi racconti, il pubblico viaggia tra pianeti abitati da personaggi buffi e simbolici: il Re, il Vanitoso, il Lampionaio, il Geografo...

Ogni incontro è una metafora che porta a riflettere sul senso della vita, dell'amicizia, dell'amore.

Un linguaggio teatrale che unisce narrazione, comicità, musica e immagini poetiche, con momenti di coinvolgimento diretto degli studenti.

#### **Collegamenti educativi**

Lo spettacolo si inserisce nel percorso scolastico come occasione di riflessione su:

- Educazione affettiva ed emotiva: prendersi cura, amicizia, amore, responsabilità.
- Educazione alla cittadinanza: rispetto, responsabilità individuale e collettiva.
- Letteratura e filosofia: introduzione al testo di Antoine de Saint-Exupéry e ai temi universali del Novecento.
- Arte e musica: linguaggio teatrale come strumento di interpretazione e comunicazione.

#### **Obiettivi didattici**

- Comprendere e interpretare un testo narrativo e teatrale.
- Riconoscere metafore, simboli e allegorie.
- Saper esprimere opinioni e riflessioni personali.
- Sviluppare empatia e ascolto attivo.
- Potenziare la capacità di fare domande e di dialogare.

#### **Competenze sviluppate**

- Italiano: comprensione, produzione orale, interpretazione di testi letterari.
- Competenze sociali e civiche: ascolto, dialogo, rispetto dei punti di vista altrui.
- Competenze emotive: riconoscere emozioni, gestire relazioni, valorizzare l'amicizia.
- Arte e immagine / Musica: fruizione consapevole di linguaggi artistici.
- Competenze filosofiche di base: capacità di porre domande e cercare significato.